


РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического  
совета

ПРОТОКОЛ № 58  
от 30 августа 2022 года



УТВЕРЖДАЮ  
Врио директора

 / Е.А.Федорченко  
Распоряжение № 74/1  
от 01 сентября 2022 года

## Положение о школьном театре, творческом объединение «Сундучок историй»

### І. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями следующих нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав ГБОУ ЛО «Всеволожская школа-интернат»;
- Локальные акты ГБОУ ЛО «Всеволожская школа-интернат».
- Постановление главного государственного санитарного врача от 28 сентября 2020 года № 28 (Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи")

1.2. Школьный театр возглавляет педагог, назначенный директором образовательного учреждения, имеющий подготовку в области дополнительного образования.

1.3. Школьный театр участвует в реализации воспитательной и образовательной программы учреждения.

1.4. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

### ІІ. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного учебного театра - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности подростков и молодежи посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;

2.2.3. Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией, обеспечивая возможности самовыражения;

2.2.4. Предоставить обучающимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи;

2.2.5. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.6. Вести пропаганду театрального и музыкального, хореографического искусства среди обучающихся.

2.2.7. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **III. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении, участии в организации общешкольных мероприятий, в постановке и показе театрализованных представлений, спектаклей, концертных программ. Деятельность школьного театра проводится по нескольким направлениям: музыкальное, хореографическое, театрализованное.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектаклей, концертов).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), репетиция, спектакль, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Наполняемость групп составляет до 12 человек. Группы на основе добровольного выбора обучающихся и с согласия родителей (законных представителей).

3.5. Группы могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей.

3.8. Продолжительность занятий - не более 1 академического часа.

3.9. Занятия проводятся групповые и индивидуальные.

3.10. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей и установленных санитарных правил СП



2.4.3648-20.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги ГБОУ ЛО «Всеволожская школа-интернат».

3.12. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемым в школьном театре.

3.13. Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных результатов.

3.14. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном театре осуществляется через отчёт педагога, в котором отражаются отчётные мероприятия и результаты участия в фестивалях, конкурсах.

#### **IV. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по желанию обучающихся и их родителей.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом ГБОУ ЛО «Всеволожская школа-интернат», Правилами внутреннего распорядка обучающихся и иными локальными актами.

4.4. Отношения детей и педагогов строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.7. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра.

4.9. Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

#### **V. Управление школьным театром**

5.1. Школьный театр возглавляет педагог, назначенный директором образовательного учреждения.

5.2. Руководитель школьного театра подчиняется директору ГБОУ ЛО «Всеволожская школа-интернат».

5.3. Педагоги школьного театра непосредственно подчиняются руководителю школьного театра.

#### **VI. Взаимосвязи с другими подразделениями**

6.1. Школьный театр взаимодействует с педагогическим коллективом ГБОУ ЛО «Всеволожская школа-интернат», отдельными педагогами, воспитателями и классными руководителями по обеспечению взаимосвязи учебной и внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся для формирования личностных результатов, обучающихся в школьном театре.

6.2. Школьный учебный театр имеет право устанавливать прямые связи с творческими коллективами, учреждениями, предприятиями и иными организациями.

#### **VII. Документация и отчетность Клуба**

7.1. Руководитель школьного театра и (или) педагоги ведут журналы, в которых отражают:

- состав занимающихся, темы занятий, посещаемость;
- проведение отчётных мероприятий и результаты участия в фестивалях, конкурсах.

7.2. По итогам учебного года руководитель школьного театра готовит отчет о работе театра и представляет его директору ГБОУ ЛО «Всеволожская школа-интернат».

#### **VIII. Вступление в силу, внесение изменений и дополнений в настоящее Положение**

8.1. Настоящее положение вступает в силу с момента его утверждения и действует бессрочно.

8.2. Внесение поправок и изменений в Положение производится на заседании педагогического совета ГБОУ ЛО «Всеволожская школа-интернат».

8.3. Положение действительно до принятия новой редакции.